



Ρ.ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΥ-Θ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ

Η Ρίτα Αντωνοπούλου συναντά τον πιανίστα Θοδωρή Οικονόμου, έναν από τους πιο καταξιωμένους νέους Έλληνες συνθέτες θεατρικής και κινηματογραφικής μουσικής, στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης, στις 5 Ιανουαρίου. **Ώρα:** 21:00. **Τιμές εισιτηρίου:** γενική είσοδος 10 ευρώ και μειωμένο 5 ευρώ.

Μια μουσική συνομιλία δύο καλλιτεχνών στο σήμερα, που στρέφουν το βλέμμα στο παρελθόν και το μέλλον. Μια μουσική σύμπραξη για τη χαρά της δημιουργίας, για την ανακάλυψη μέσα από το παιχνίδι, για τη φλόγα που καίει, για τη στιγμή που περικλείει τα πάντα. Τρυφερές εικόνες, με τις εύθραυστες μελωδίες του Μάνου Χατζιδάκι να δίνουν τη θέση τους στις ροκ μπαλάντες των Αγγέλας και Παυλίδης, εντυπωσιακά ερμηνευμένες με ένα πιάνο και μια εσωτερική δύναμη από δύο ερμηνευτές που καθλώνει.



ΜΠΑΜΠΗΣ ΣΤΟΚΑΣ

Ο Μπάμπης Στόκας με τις αγαπημένες επιτυχίες των Πυξ Λαξ, αλλά και τα ολοκαίνουρια τραγούδια του έρχεται στο club του Μυλου, την Παρασκευή 5 Ιανουαρίου. **Ώρα:** 21:30. **Τιμές εισιτηρίων:** 10 ευρώ στην προπώληση και 12 ευρώ στο ταμείο. Ο Μπάμπης ένας από τους πιο αγαπημένους Έλληνες τραγουδοποιούς, με εφόδιο τη ξεχωριστή φωνή και ερμηνεία, συναντάει τη Βίκυ Καρατζόγλου, παρουσιάζοντας ένα πρόγραμμα βασισμένο τόσο στην πολύχρονη μουσική διαδρομή του Μπάμπη, όσο και σε τραγούδια από όλους τους χώρους της ελληνικής μουσικής που άφησαν ιστορία. Μπαλάντες και λαϊκά, τρυφερότητα και δυναμισμός, ερμηνείες και συναίσθημα, δημιουργούν την ιδανική ατμόσφαιρα, ώστε το πρόγραμμα των δύο καλλιτεχνών να δημιουργήσει βράδια γεμάτα μουσικές, νοσταλγία, κέφι και αστείρευτη διάθεση για ερμηνευτικές απογειώσεις.



LES AU REVOIR

Οι Les Au Revoir θα βρεθούν στις 5 Ιανουαρίου, στο Navona Bar – Restaurant.

Το συγκρότημα θα παρουσιάσει το νέο τους concept που έχει τίτλο «Christmas Mood ON». Οι Les Au Revoir έχοντας στις αποσκευές τους το album τους «Retro' Clock», αλλά και το νέο τους τραγούδι «Χριστούγεννα Μαζί», στις ζωντανές τους εμφανίσεις συνδυάζουν αρμονικά retro μελωδίες από παλαιότερες εποχές με σύγχρονους ήχους. Η ομάδα αποτελείται από τους: Αλεξάνδρα Μπουνάντσα στο τραγούδι, τον Κώστας Καραμήτσος στα πλήκτρα - programming και τον Λεωνίδα Αναγνώστου στην ακουστική κιθάρα.



SHE PAST AWAY & SELOFAN

Δυο συγκροτήματα θα ανέβουν στην σκηνή του 8Ball, στις 30 Δεκεμβρίου. **Ώρα:** 20:30. **Τιμή εισιτηρίου:** 18 ευρώ στο ταμείο.

Οι She past away και οι Selofan επιστρέφουν στη σκηνή του 8ball club για μία μοναδική εμφάνιση. Οι She past away ανήκουν στα κλασσικά πλέον σχήματα της σκηνής, με φανατικό που πάντα δικαιώνεται. Με δύο αριστουργηματικά άλμπουμ και άψογες ζωντανές εμφανίσεις η μπάντα από την Τουρκία κατέκτησε τα dancefloor των club της σκηνής παγκοσμίως, τις δισκοθήκες, αλλά και τις καρδιές μας. Οι Selofan αναμειγνύουν ήχους, λέξεις και αισθητική με τον δικό τους προσωπικό τρόπο. Οι ζωντανές τους εμφανίσεις εντός συνόρων είναι σπάνιες αλλά ακραία συναισθηματικές.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΟΠΕΡΕΤΑ

Η ΚΟΘ και ο ΟΜΜΘ υποδέχονται το 2018 με μια βραδιά ελληνικής οπερέτας, στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης, στη 1 Ιανουαρίου. **Ώρα:** 19:00. **Τιμές εισιτηρίων:** 15, 10 και 5 ευρώ.

Ο Νικόλαος Καπέλιος επιμελείται σκηνοθετικά και παρουσιάζει ένα μουσικό ξεφάντωμα με όλα τα χαρακτηριστικά της καλής οπερέτας –χιούμορ, ερωτισμός, γκροτέσκο, καυστικά σχόλια, αλλά και κομψότητα και γλυκιά νοσταλγία–, ενός είδους που εμφανίστηκε στην Ελλάδα στις αρχές του περασμένου αιώνα, ως μοντέρνα εξέλιξη του κωμειδουλίου.



100 ΤΣΙΓΤΑΝΙΚΑ ΒΙΟΛΙΑ

Μετά τις δύο sold out παραστάσεις πέρυσσι στο Ηρώδειο, η αγαπημένη ορχήστρα του ελληνικού κοινού έρχεται στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης στις 5 και 6 Ιανουαρίου 2018. **Τιμές εισιτηρίων:** 65€, 55€, 40€, 30€, 20€ (φοιτητικό, ανέργων, περιορισμένης ορατότητας). Το όνομα της Ορχήστρας στα ουγγρικά είναι «Szaztagu Ciganyzenekar», που σημαίνει «100μελής Τσιγγάνικη Ορχήστρα»: 100 μουσικοί που παίζουν ενστικτωδώς, χωρίς παρτιτούρα, μακριά από κάθε πρωτόκολλο. Οι μουσικοί αυτοσχεδιάζουν, επεμβαίνουν και κάνουν παραλλαγές χωρίς ποτέ να προδίδουν τις συνθέσεις –αντίθετα τις εμπλουτίζουν. Παίζουν με την ελευθερία μιας αυθόρμητης τσιγγάνικης γιορτής, αλλά και την ακρίβεια και τον απόλυτο συγχρονισμό ενός βιεννέζικου κλασικού συνόλου. Στην Ορχήστρα συμμετέχει η «αφρόκρεμα» των τσιγγάνων μουσικών της Ουγγαρίας. Εξέχουσα θέση κατέχουν ο József Lendvai Csócsi που είναι ο Καλλιτεχνικός Διευθυντής και ηγέτης της Ορχήστρας, ενώ ένα από τα πιο εκλεκτά μέλη της είναι ο Oszkar Okros, ο καλύτερος μουσικός κυθάλου στον κόσμο.



ΒΑΣΙΛΗΣ ΠΑΣΤΡΙΝΑΚΗΣ

Ο Βασίλης Πρατσινάκης θα βρίσκεται στο Καφέ του Μύλου, έως την 1 Ιανουαρίου. **Τιμή εισιτηρίου:** 10 ευρώ. Παίρνει τα τραγούδια του, τις μελωδίες, τους καλούς στίχους και με αγάπη, καλή διάθεση θα μοιραστεί μαζί μας την Παραμονή πρωτοχρονιάς (μετά την αλλαγή του χρόνου) στο Καφέ του Μύλου. «Η μουσική σμίγει, ενώνει, θυμόμαστε και ξεχνάμε, γινόμαστε παρέα και πάμε με οδηγό τον καλό στίχο και τις αξέχαστες μελωδίες» αναφέρει η περιγραφή της βραδιάς. Μαζί του οι μουσικοί Αντώνης Κουμανδράκης στην κιθάρα, Γιάννης Φιλιππουπολίτης στο πιάνο και Γιώργος Φακαλής στο μπουζούκι. Συμμετέχει ο Γιάννης Γεωργιάδης.



BLEND MISHKIN & ROOTS EVOLUTION

Το Σάββατο 30 Δεκεμβρίου θα πραγματοποιηθεί ένα εορταστικό live show σε rub a dub και dancehall ρυθμούς στο Υπόγειο. **Ώρα:** 21:00. **Τιμή εισόδου:** 5 ευρώ. Η πιο φρέσκια μπάντα της Ελληνικής Reggae σκηνής έχει στο ενεργητικό της περίπου ένα χρόνο σκηνικής παρουσίας. Έχουν ήδη ολοκληρώσει ένα Ευρωπαϊκό tour με εμφανίσεις σε μεγάλα διεθνή festival και clubs όπως One Love Festival (UK), Antilliaanse Feesten (BE), The Reggae Garden Festival (UK), Hootananny Brixton (UK) και Attic Bristol. Σήμερα, η μπάντα ετοιμάζεται να μπει στο studio για την ηχογράφηση του νέου της album. Το ζέσταμα της βραδιάς αναλαμβάνει ο selector Rastayouth. Μετά το τέλος του live, το booth αναλαμβάνουν οι Moca Juniors Sound. Με τον selectah Mellow Mood πίσω από τα decks και τον TuRTLe στο μικρόφωνο, υπόσχονται ένα μουσικό set από νέες κυκλοφορίες και φρέσκα κομμάτια, όπως πάντα σε reggae dancehall διάθεση.